

Etteilla, pseud.
R

4

N^o. 15.

FRAGMENS ET AVIS;

Extrait d'un Ouvrage ayant

Pour Titre,

CRI DE L'AUGURE.

Par

Etteilla.

ON PEUT faire grâce à des ennemis, mais on ne la doit pas à des forbans.

Ces derniers ont renoncé le Ciel & la Terre. Ils ne reconnoissent aucune Patrie; ils ravagent celles qui les sustentent. . . .

Peut-on prévoir aux effets de la démence orgueilleuse de ceux qui ne veulent pas encore entendre que la Révolution fût ordonnée par une PUISSANCE SUPÉRIEURE à l'esprit humain? Oui, puisque cette Révolution dans sa partie historique & son époque : l'an, le mois & le jour, furent imprimés & annoncés près de sept ans d'avance (1).

(1) Je me sou mets à être un an l'esclave de celui qui prouvera le contraire; que tout homme libre juge de mon assurance. Lisez L'HOMME A PROJETS, 1783.

PATRIOTES, en général, & vous CITOYENS en particulier, montrez à tous les ennemis de la Liberté, la demi-PORTE de l'Hôtel des Fermes, rue de Grenelle.

Si les *Prêtres de Beemol*, & autres esprits infernaux, dispensateurs de l'or & de l'argent, pressurés du sang & de la sueur du PEUPLE, eussent eu la science des TALISMANS, jamais ils n'auroient consenti que l'on placât celui que j'indique, à l'une des entrées de l'autre où ils immoloient les victimes (2).

Et si ce Talisman eût été ôté au moment qu'ARIEL, Génie de la Liberté, arracha le voile qui masquoit les coutelas, le feu & les chaudieres (3), s'en étoit fait de leurs desservans; les Patriotes seuls eussent été employés dans les nouveaux bureaux de la Patrie; mais Dévorons l'amertume que nous présente les connoissances du local, & nos réflexions.

Citoyens, au nom de la PATRIE, & de tous les vrais PATRIOTES, demandez à ceux de parmi vous, que vous avez élu vos Représentans; & s'ils le vouloient, vos SAGES, ce

(2) Il y a dans ceci une contradiction, la voici. Si les Fermiers-Généraux eussent eu la science des Talismans, ils n'eurent point été Fermiers-Généraux. On en dit autant de tous les concussionnaires & vexateurs passés, présens & à venir.

(3) Allusions aux plumes, à l'encre & au papier, qui servirent dans tous les genres d'administrations, pour tourmenter, harceler & écraser les membres du Peuple, qui avoient encore la cruauté de se persécuter entr'eux.

précieux Ta
dans le Temp
HÉROES, ou

Que le lieu
refroidisse po
ses rapports
effet. Vous

Le MAGI
le deffin de
sous l'influen
joint dans le
inconnu; ma
emblématique
l'origine de

Ce Talism
tableau est le
base, le deff
liere de rapp

Il est en c
toire de la C
le sujet de la
sa pratique;
incroyable,
science des or

Sans parco
ce sublime h
& philosoph
ment & à nos
la NATURE,
conque a été
désire en être

Ce Talisma
le donner à
je vais le prou
Que le fan
tisme, qui, de
ne me disent p

précieux Talisman, & qu'il serve de tableau; dans le Temple que vous avez dédié aux divins HÉROES, ou Dieux immortels.

Que le lieu où il est profané & avili, ne vous refroidisse point; il falloit qu'il soit dans tous ses rapports avec vous, pour avoir son plein effet. Vous étiez, comme lui, dégradé.

Le MAGICIEN TALISMANCIEN, qui a donné le dessin de ce *Porte-Bonheur*, & qui l'a frappé sous l'influence du Soleil & de Mercure, conjoint dans le septieme degré du Bélier, m'est inconnu; mais je connois l'esprit de cet attribut emblématique de l'UNIQUE UNITÉ, parce que l'origine de ce Talisman est pur Egyptien.

Ce Talisman (dont la partie supérieure du tableau est le revers, & la partie qui sert de base, le dessus du Talisman), a une fourmilière de rapports.

Il est en caractère ou écriture parlante, l'histoire de la Création. Par conséquent, il est donc le sujet de la philosophie du grand oeuvre, & sa pratique; & il s'explique avec une facilité incroyable, dans les vrais principes de la vraie science des oracles.

Sans parcourir tous les justes rapports qu'offre ce sublime hiéroglyphe, qui, scientifiquement & philosophiquement parle à notre entendement & à nos sens, de DIEU, des HOMMES & de la NATURE, disons une vérité qui frappe quiconque a été imprégné de son influence, ou désire en être pénétré.

Ce Talisman est ce'ui de la LIBERTÉ; je puis le donner à connoître; je peux le démontrer; je vais le prouver. *Voyez ce Talisman.*

Que le fanatisme, l'ignorance & le despotisme, qui, de concert, ont assassiné mes maîtres, ne me disent pas que je descends de la Grece chez

les Romains, je dirois : l'idolatrie qui amène les hommes à être des dieux, est bien autre chose que l'idolatrie qui les conduit à être des cancre (4).

Lorsque mon esprit a cherché à glaner dans les SCIENCES HAUTES, il n'a point fait un mélange de celles-ci avec la seule & unique RELIGION que je dois à un DIEU.

La PORTE que j'indique est sacrée, ce n'est point une idole, c'est un Talisman, objet de la science d'un vrai Sage. C'est un des plus grands *ex voto* des Egyptiens, & je prends à témoin tous les Antiquaires de cette vérité.

Ce Talisman a produit son effet, il nous a animé du saint amour de la Liberté, comme on est entraîné vers un objet plutôt que vers un autre objet, sans pouvoir toujours en pénétrer la cause, & trop souvent sans penser, qu'il en est d'autres que les tems, les lieux, les hommes, les circonf. ou ce qu'on nomme hasard..... J'ai dit.

N. B. En Juin, le Soleil est neutre, & la Lune a son trône, sa force & sa joie dans l'Ecrevisse; celle-ci marche en réculant, & le tems s'en ressent.

Vient Juillet; le 21 le Soleil entre en sa puissance; la plus grande est à l'utilité des hommes, dont il mûrit les récoltes.

Juillet, le 5, 1791.

(4) Ce qui répugne à ma raison, ne peut point être agréable à Dieu. *Essai sur les Préjugés*, Londres, 1777. Vieillesse, infirmités & misères, adviennent à celui qui vole. DUMARSAIS, sans avouer ce Philosophe, plus grand pour la RÉGÉNÉRATION, que tous ceux qu'on conduit au Temple, bâtit, je l'ai dit il y a 30 ans, pour la vérité qui n'est qu'une. Lisez L'ORACLE POUR ET CONTRE, Juillet 1789.



Odor cel (M)
AUX C

ETTEILLA n'est
s'en disent les seuls
seront un Art qui l
leurs ineptie en dér
la Science des Orac
rencontrera de nom

Les Charlatans
attribuent les Oracles
ou aux lumières des
d'être réfuté, il n'e
qui prétendent que
rencontrer la vérité

L'opinion de ces
leur ignorance ou l
de l'amour propre qu
un Art qui est au-d
et que nous nous
publiquement. (*)

La vraie Science
beaucoup d'autres q
caractères de l'utili
primitives a été altér
fantées presque touj
dage et de rapine,
du sang, de manière
fuit une terre de deu

(*) Rue Gallande,